



Ciudad de México, México



Mariano Murguía Sotomayor

*Licenciatura en Cinematografía
CCC (2013-2022)*

Objetivo:

Director, guionista y sonidista egresado del CCC buscando proyectos de sonido en documental y ficción.

Experiencia:

- **Arillo de Hombre Muerto**, largometraje de ficción de Alejandro Gerber Bicecci, FICG — Sonido directo (2024)
- **Los Tres Polos**, largometraje documental de Lalo Hernández, DocsMX — Sonido directo (2025)
- **Lo Contrario de la Muerte**, largometraje de ficción de Carlo Corea — Sonido directo (2025)
- **El Corazón Comienza Bajo Tierra**, cortometraje CCC de James Lucas — Sonido directo (por estrenarse)
- **Proyecto sin título**, serie documental de HBO — Sonido directo (por estrenarse)
- **Mujeres Asesinas**, promo — Sonido directo (2022)
- **Sesenta y Contando**, serie documental — Sonido directo (2022)
- **90 Días para el 2 de Julio**, largometraje de ficción de Rafael Martínez García, selección oficial FICM — Sonido directo (2021)
- **Masacre en Teques**, largometraje de ficción de Rodrigo Hernández Cruz — Operador de boom (2020)
- **Adiós Abuelo**, cortometraje CCC de Emiliano Casanova — Sonido directo (2018)
- **La Cruz de Agujas**, cortometraje CCC de Harry Montiel — Sonido directo (2018)
- **El Pacto**, cortometraje CCC de Carlos Cepeda — Operador de boom (2017)
- **Cosas con las Manos**, cortometraje CCC de Eduardo Hernández — Sonido directo (2017)
- **La Proporción Aura**, cortometraje CCC, premio de selección en línea FICM — Guion y dirección (2017)

Tel. +52 1 56 3069 5608

Correo: marianomsotomayor@gmail.com

Instagram: @zambachango

www.perrosound.com